

「私」から語る

世界のこゝと



# REAL 2021

デモクラティア - 学問の自由VI

## | 会場 |

北九州市立大学北方キャンパス  
本館 A-101

## | 料金 |

映画鑑賞&リアル講演会  
学生: 500円 一般: 1500円  
講演会のオンライン視聴 無料

## | お申し込み |

イベント公式 HPより受付中  
<https://democratia.apa-apa.net/>



応募締め切り  
10月15日(金)

定員  
180名

10

22

金曜日

## 映画上映 & 舞台挨拶

Open 17:00-

「聞こえる世界が“普通”ではない  
— ろう者の俳優が描く「カラフル」な世界」

「i- 新聞記者ドキュメンター」

舞台挨拶: 森達也 望月衣塑子 伊藤詩織

10

23

土曜日

## アフタートーク講演会

Open 9:30-

北九大生

森 達也

望月 衣塑子

伊藤 詩織

主催: 北方シネマ  
共催: 東田シネマ・九州フィールドワーク研究会 (野研)  
助成: 2021年度北九州市立大学学長選考型研究費

## 第50回 北方シネマ上映

# 「私」から語る 世界のこゝと

REAL 2021  
デモクラティア - 学問の自由VI

北九大生 × 森達也 × 望月衣塑子 × 伊藤詩織  
映画上映&アフタートーク講演会

昨年、コロナ下において森達也・望月衣塑子・伊藤詩織の3名と北九大の学生5名でオンライン講演会を開催しました。その際に、北九大での映画上演とアフタートークの実施を約束し、1年間をかけて開催の準備を進めてきました。北方シネマの教室上映再開の記念すべき講演会です。

講演会の後半には5名の北九大生も登壇します。ひとつの場所に集まり、2021年の今のリアルを語りあいましょう。

料金

映画鑑賞&リアル講演会  
学生:500円 一般:1500円  
講演会のオンライン視聴  
要予約:無料

## 参加方法



参加希望者は必ず10月15日(金)までに、公式ホームページ(<https://democratia.apa-apa.net/>)のフォームよりお申し込みください。感染予防のために会場には180人の定員がもうけられています。会場での視聴は、映画と講演の両日に参加できる方に限定し、申し込み人数が定員をこえた場合には、締め切り後に抽選をおこないます。申し訳ありませんが、抽選では北九州市立大学の学生と教員を優先することをあらかじめご了承ください。

講演のみの参加で申し込まれた方と抽選にもれてしまった方には、開催と同時間でのオンライン視聴の案内をいたします。オンライン視聴は講演のみで映画のオンライン視聴はございません。URLは講演日の前日までにお送りいたします。

会場



北方シネマ  
北九州市小倉南区北方4丁目 2-1  
北九州市立大学  
本館 A-101

KITAGATA CINEMA

2021/10/22(金)

17:00 受付開始

18:00 映画上映

「聞こえる世界が“普通”ではない  
— 一ろう者の俳優が描く「カラフル」な世界」  
監督:伊藤詩織 (11分)

「i-新聞記者ドキュメント-」  
監督:森達也 (114分)

20:30 舞台挨拶(森達也×望月衣塑子×伊藤詩織)  
閉会

2021/10/23(土)

9:30 受付開始

10:00 アフタートーク 第一部  
森達也×望月衣塑子×伊藤詩織

10:50 休憩

11:00 アフタートーク 第二部  
北九大生×森達也×望月衣塑子×伊藤詩織

12:30 閉会



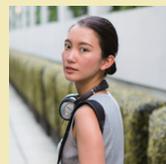
森達也

映画監督・作家。「A」「A2」では、メディアが伝えてこなかったオウム真理教の姿を明らかにした。著書に「フェイクニュースがあふれる世界に生きる君たちへ」などがある。



望月衣塑子

新聞記者。ニューヨークタイムズ紙は、現場に足を運びマイノリティーに耳をかたむける彼女の勇敢で真摯な取材姿勢を、例外的な存在であると評価した。



伊藤詩織

ジャーナリスト・映像作家。ジェンダーに基づく人権問題を主な焦点に取材を進める。2020年のタイム誌にて世界で最も影響力のある100人に選出された。



緒方良子

北九州市立大学社会システム研究科博士前期課程で人類学を専攻。学部生時代から石垣島と与那国島にて、伝統芸能における身体技法の習得に関する調査研究をしている。

※北九州市立大学の最新コロナ感染予防対応方針に準じ、講演者および参加者に対する感染予防の措置を十分におこない開催いたします。