ラーニング・ コモンズ 選書

新しい学びのヒントが得られるような本を 集めてみました。ここ北九大図書館で初めて ラーニング・コモンズと出会った方にも、 もうすでに利用したことがあるという方にも、 ここにある本が何かの「はじまり」となることを 願っています。ラーニング・コモンズで様々な 学びがひろがりますように…!

161	LC 1-1	大学生のための学習マニュアル	L.タンブリン	培風館
LCI	LC 1-2	最新版 論文の教室: レポートから卒論まで (NHKブックス 1272)	戸田山和久	NHK出版
自学学習、協同学習に関する本 みずから まなぶ	LC 1-3	大学生 学びのハンドブック: 勉強法がよくわかる! 5訂版	世界思想社編集部	世界思想社
	LC 1-4	初学者のための質的研究26の教え	中嶌洋	医学書院
	LC 1-5	スキルアップ!情報検索 基本と実践 新訂第2版	中島玲子	日外アソシエーツ
	LC 1-6	情報検索入門ハンドブック	松本勝久	勉誠出版
	LC 1-7	調べる技術: 国会図書館秘伝のレファレンス・チップス	小林昌樹	皓星社
	LC 1-8	アカデミック・スキルズー大学生のための知的技法入門(第3版)	佐藤望	慶応義塾大学出版会
	LC 1-9	新・知のツールボックスー新入生のための学び方サポートブック	専修大学出版企画委員会	専修大学出版局
	LC 1-10	自己表現力の教室-大学で教える「話し方」「書き方」	荒木晶子	情報センター出版局
	LC 1-11	僕は君たちに武器を配りたい	瀧本哲史	講談社
	LC 1-12	研究デザイン一質的・量的・そしてミックス法	J.W.クレスウェル	日本看護協会出版会
	LC 1-13	まずは小さくはじめてみる	大木浩士	すばる舎
	LC 1-14	教えない授業:美術館発、「正解のない問い」に挑む力の育て方	鈴木有紀	英治出版
LC2	LC 2-1	学びの空間が大学を変える	山内祐平	ボイックス
	LC 2-2	学び合う場のつくり方――本当の学びへのファシリテーション	中野民夫	岩波書店
新たな学習空間に関する本 ラーニング・コモンズなど あたらしい まなびの ばし	LC 2-3	「未来の学び」をデザインする――空間・活動・共同体	美馬のゆり	東京大学出版
	LC 2-4	フィンランドで見つけた「学びのデザイン」 豊かな人生をかたちにする19の実践	大橋香奈	フィルムアート社
	LC 2-5	ソーシャルデザイン 社会をつくるグッドアイデア集	グリーンズ	朝日出版社
	LC 2-6	「カタリバ」という授業	上坂徹	英治出版
	LC 2-7	シブヤ大学の授業	シブヤ大学	講談社
	LC 2-8	フューチャーセンターをつくろう 対話をイノベーションにつなげる仕組み	野村恭彦	プレジデント社
	LC 2-9	ディズニー大学	ダグ・リップ	アルファポリス
	LC 2-10	「自分ごと」だと人は育つ 博報堂で実践している新入社員OJT:1年間でトレーナーが考えること	博報堂大学	日本経済新聞出版社
	LC 2-11	D&DEPARTMENT に学んだ、人が集まる「伝える店」のつくり方 学びながら買い、学びながら食べる店	ナガオカケンメイ	美術出版社
j.	LC 2-12	アフターコロナ時代の うける イベントプロデュース	土岐龍馬	幻冬舎
	協同学習に関する本 1 新たな学習空間に関する本 2 あたらしい まなびの ばし	LC 1-2 LC 1-3 LC 1-4 LC 1-5 LC 1-5 LC 1-6 LC 1-7 LC 1-8 LC 1-10 LC 1-11 LC 1-12 LC 1-13 LC 1-14 LC 2-1 LC 2-2 LC 2-3 LC 2-5 LC 2-6 LC 2-7 LC 2-8 LC 2-7 LC 2-8 LC 2-9 LC 2-10 LC 2-11 LC 2-11	IC 1-2	IC 1-2

ーニング・コモンズ選書 その2

		<u> </u>			
	LC3	LC 3-1	東大式 世界を変えるイノベーションのつくりかた	東京大学i-school	早川書房
	LCJ	LC 3-2	2020年6月30日にまたここで会おう: 瀧本哲史伝説の東大講義	瀧本哲史	星海社
		LC 3-3	知のワークブック 大学生と新社会人のための	竹田茂生	くろしお出版
	あら	LC 3-4	凡才の集団は孤高の天才に勝る	キース・ソーヤー	ダイヤモンド社
		LC 3-5	小さなチーム、大きな仕事 完全版 37シグナルズ成功の法則	ジェイソン・フリード	早川書房
		LC 3-6	発想法-創造性開発のために	川喜田二郎	中央公論新社
		LC 3-7	アイデアのつくり方	ジェームス・W. ヤング	ティビーエス・ブリタニカ
		LC 3-8	アイデアはあさっての方向からやってくる	嶋浩一郎	日経BP
	_	LC 3-9	嶋浩一郎のアイデアのつくり方	嶋浩一郎	ディスカバー・トゥエンティワン
	たな まなび まなび	LC 3-10	考具	加藤昌治	ティビーエス・ブリタニカ
		LC 3-11	アイデアはどこからやってくるのか 考具 基礎編	加藤昌治	CCCメディアハウス
		LC 3-12	チームで考える「アイデア会議」考具 応用編	加藤昌治	CCCメディアハウス
		LC 3-13	アイデア会議	加藤昌治	大和書房
		LC 3-14	カモメになったペンギン	ジョン・P. コッター	ダイヤモンド社
		LC 3-15	吉越式会議	吉越浩一郎	講談社
		LC 3-16	ピクサー流マネジメント術-天才集団はいかにしてヒットを生み出してきたか	エド・キャットマル	武田ランダムハウスジャパン
	関 を	LC 3-17	図解 プロジェクトマネジメント	上窪政久ほか	東洋経済新報社
	る 本	LC 3-18	トコトンやさしいプロジェクトマネジメントの本	日本プロジェクトマネ ジメントフォーラム	日刊工業新聞社
	◆ 【	LC 3-19	ワーク・シフト — 孤独と貧困から自由になる働き方の未来図	L.グラットン	プレジデント社
	U	LC 3-20	ビジネスモデルYOU	ティム・クラークほか	翔泳社
	る	LC 3-21	ビジネスモデル・ジェネレーション ビジネスモデル設計書	A. オスターワルダー	翔泳社
		LC 3-22	好奇心とクリエイティビティを引き出す 伝説の授業採集	倉成英俊	宣伝会議
		LC 3-23	ジグザグに考えよう 創造性を高める8つのステップ	キース・ソーヤー	ヤマハミュージックエンタテイ メントホールディングス
配架		LC 3-24	表現を究める(スタディサプリ三賢人の学問探究ノート)	ドミニク・チェンほか アレックス・	ポプラ社
架資料名		LC 3-25	インビンシブル・カンパニー「無敵の会社」を作った39パターンのビジネスモデル	オスターワルダー	翔泳社
	101	LC 4-1	コミュニティデザイン-人がつながるしくみをつくる	山崎亮	学芸出版社
	LC4	LC 4-2	ワークショップ-新しい学びと創造の場	中野民夫	岩波書店
		LC 4-3	今日から使えるワークショップのアイデア帳	ワークショップ探検部	翔泳社
		LC 4-4	プレイフル・ラーニング ワークショップの源流と学びの未来	上田信行ほか	三省堂
		LC 4-5	ワークショップデザイン論一創ることで学ぶ	山内祐平ほか	慶應義塾大学出版会
		LC 4-6	グラフィックファシリテーションの教科書:対話とアイデアを生む	山田夏子	かんき出版
		LC 4-7	プレイフル・シンキング[決定版] 働く人と場を楽しくする思考法	上田信行	宣伝会議
	, O	LC 4-8	ダイアローグ 価値を生み出す組織に変わる対話の技術	熊平美香	ディスカバー・トゥエンティワン
		LC 4-9	最高のチームはみんな使っている 心理的安全性をつくる言葉55	原田将嗣	飛鳥新社
	とと	LC 4-10	リーダーは話し方が9割	永松茂久	すばる舎
	と のつ	LC 4-11	ご機嫌な職場 「職場コミュニティー」再構築の方法	酒井穣	東洋経済新報社
	つ 仁 な	LC 4-12	ワールドカフェカフェ的会話が未来を創る	アニータ・ブラウン	ヒューマンバリュー
	が	LC 4-13	ワールド・カフェをやろう 新版: 会話がつながり、世界がつながる	香取一昭	日経BPマーケティング
	りつ	LC 4-14	知がめぐり、人がつながる場のデザイン 働<大人が学び続ける"ラーニングバー"というしくみ	中原淳	英治出版
	関 す す	LC 4-15	「経験学習」入門-職場が生きる 人が育つ	松尾陸	ダイヤモンド社
	るが本	LC 4-16	ルフィの仲間力 『ONE PIECE』流、周りの人を味方に変える法	安田雪	アスコム
	本 プ	LC 4-17	発酵道 酒蔵の微生物が教えてくれた人間の生き方	寺田啓佐	スタジオK
	3	LC 4-18	三訂版 アサーション・トレーニング: さわやかな(自己表現)のために	平木典子	日本·精神技術研究所
		LC 4-19	アイスブレイク入門-こころをほぐす出会いのレッスン	今村光章	解放出版社
		LC 4-20	15分でできるチームビルディングゲーム	ブライアン・コール・ミラー	ディスカバー・トゥエンティワン
		LC 4-21	ナラティヴからコミュニケーションへ リフレティング・プロセスの実践	長矢原隆行ほか	弘文堂
		LC 4-22	Learning × Performance インプロする組織	高尾隆ほか	三省堂
		LC 4-23	ザ・プレゼンテーション 人を動かすストーリーテリングの技法	N.デュアルテ	ダイヤモンド社
		LC 4-24	岩田さん 岩田聡はこんなことを話していた。	岩田聡	ほぼ日